



# COMMENT CHOISIR SON EMBOUCHURE ?

## 1 / CHOISIR SON DIAMÈTRE

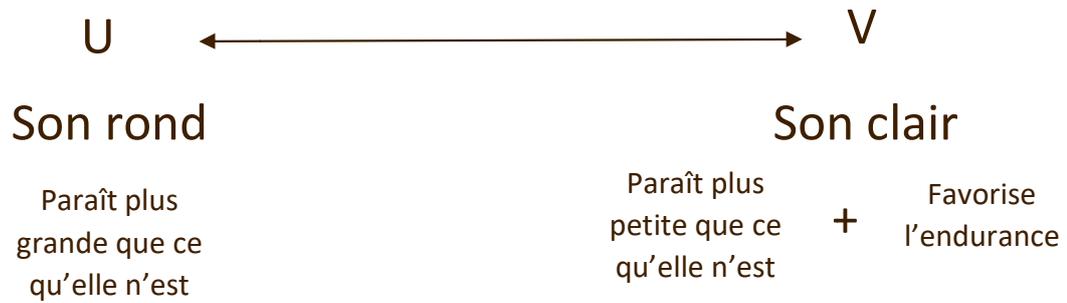
DIAMÈTRE	163 à 165	167 à 168	170
<u>Équivalence</u>	Denis Wick 4 Bach 7	Denis Wick 4 Bach 3	Bach 1-1/2
<u>Type de bouche</u>	Petite & Medium	Petite, Medium & Grosse	Medium & Grosse
<u>Niveau</u>	Débutant à professionnel	Débutant à professionnel	Intermédiaire à professionnel

La sensation de diamètre peut également varier très légèrement en fonction d'autres paramètres tels que : la forme du bord, la profondeur de cuvette, le rayon intérieur etc.

## 2 / CHOISIR SA PROFONDEUR DE CUVETTE

Alpha 3	Alpha Alpha 2	FL
Très Profond	Profond	Semi-Profond
De l'intermédiaire au Professionnel	De l'intermédiaire au Professionnel	Du débutant au Professionnel
Son détimbré	Son sombre	Son doux

### 3 / CHOISIR SA FORME DE CUVETTE



La profondeur de la cuvette a également une influence sur le son lorsque la forme est en V. Une embouchure en V peu profonde aura un son clair mais cette même forme associée à une grande profondeur procurera un son sombre.

### 4 /CHOISIR SON CONTOUR

Tous les contours ne sont pas disponibles pour tous les modèles. L'Atelier Donat ne propose sur sa boutique que les associations contours / cuvette qui - font parfaitement sonner l'embouchure –



CLASSIQUE	73mm	Queue standard	Excellent contrôle de l'appui	Douceur
QUEUE COURTE	64mm	Queue courte		projection



## 5 / CHOISIR LA QUEUE EXTERNE

Même si les facteurs d'instruments ont adopté une norme commune pour le récepteur d'embouchure des trompettes, le diamètre et la conicité du récepteur varie d'un fabricant à l'autre pour le bugle.

Il est proposé 3 types de queue externe en fonction de la marque de votre Bugle

- **La queue moyenne** (cône médium – queue 9.25mm)  
A mi chemin entre les standards « Américains » et « Européens », ils s'adapte sur les marques modernes. Taylor, Inderbinen, etc
- **La queue "Européenne"** (cône étroit – queue 9.05mm)  
*Il est gravé sur la tête de l'embouchure : « **SMALL TAPER** »*  
Adopté par Bach, Courtois, Selmer, Besson, nouveaux Couesnon, Leblanc, et autres facteurs européens.
- **La queue "Américaine"** (cône large – queue 9.45mm)  
*Il est gravé sur la tête de l'embouchure : « **LARGE TAPER** »*  
Adopté par Yamaha, Getzen, Benge, Blessing, Holton, Callet, Zeus et autres fabricants américains.
- Pour l'ajustement sur les anciens Couesnon à queue cylindrique, merci de nous contacter [donatmouthpiece@gmail.com](mailto:donatmouthpiece@gmail.com) pour un ajustement sur mesure.

## 6 / CHOISIR SON PLAQUAGE

LAITON BRUT POLI	ARGENT 20µm	OR 24K
Aucun supplément Délai de livraison plus court	+ 35€	+ 105€
Tenue sur les lèvres : à mi-chemin entre or et argent	Bonne tenue sur les lèvres	Montée rapide en chaleur Faible accroche sur les lèvres
Entretien : frotter délicatement l'embouchure à sec avec du dentifrice puis rincer à l'eau claire.		

La sensation liée au plaquage reste subjective.

